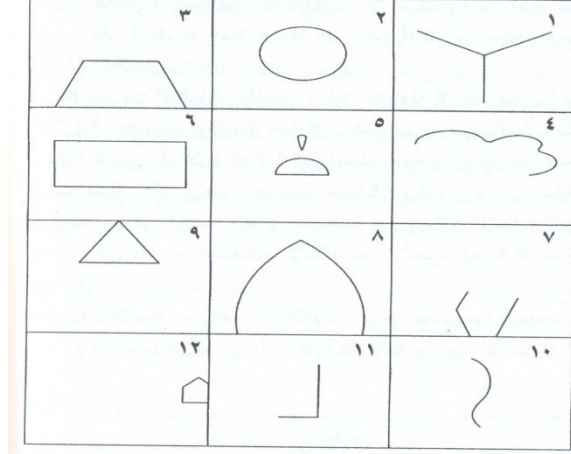


## التمرين الأول

في كل المربعات التالية، استخدم خيالك في تكوين شكل أو رسم لشيء متعارف عليه مستخدماً الرمز الموجود أمامك :

لديك 30 دقيقة لإكمال الإثنى عشر رسماً.



## التحليل

يمكنك أن تقدر درجات الاختبار بنفسك، ولكن الأفضل أن تندب صديقاً أو أحد أفراد العائلة ليقوم بهذه المهمة.

امنح نفسك درجة عن كل شكل متعارف عليه بشرط ألا يكون مشابهاً لأي من الأشكال الأخرى.

فعلى سبيل المثال إذا رسمت وجهاً، ثم قمت برسمه مرة ثانية فلن تنال أي درجة على الوجه الثاني، وذلك لأن كل شكل لابد أن يكون له موضوع خاص بيه وحده.

وهكذا يمكنك الحصول على الدرجات مقابل التنوع، فلو كنت مبدعاً فستعتمد إلى رسم أشياء مختلفة لكل شكل.

لا توجد إجابة صحيحة لكل من الإثنى عشر شكلاً لكل منها عدداً مكن الأفكار.

## مجموع النقاط

تقديرك من 11\_ 12 نقطة : مبدع للغاية.

تقديرك من 7- 10 نقطة : مبدع جداً.

تقديرك من 4 \_ 6 نقطة : متوسط.

كرر التمرين عدد المرات الذي ترغبه، جرب خطوطاً وأشكالاً هندسية أخرى كنقطة بداية :

## التمرين الثاني

هذا الاختبار مبني على اختبار " جشكلت، وجاكسون \_ Gestalt and Jackson " للقدرة المتشعبة والذي يتطلب منك أن تذكر عدد من الاستخدامات الجديدة للأشياء التي تقابلنا في حياتنا اليومية مثل قالب الطوب أو الخيط.

والمطلوب منك هنا أن تذكر اثني عشر استخداماً جديداً لقالب الطوب خلال عشر دقائق، عليك أن تلتزم بالوقت المحدد وإلا ستصبح نقاطك عديمة الجدوى.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....
- 11.....
- 12.....

## مجموع النقاط والتحليل

يمكنك تقويم جهودك بنفسك، لكن من الأفضل أن تندب صديقاً أو أحد أفراد العائلة ليقوم بتلك المهمة.

امنح نفسك :

نقطتين عن كل إجابة جيدة أو مبتكرة.

ونقطة واحدة لأي محاولة جيدة.

وصفراً لأي إجابة غير عملية تماماً.

وصفراً لأي إجابة تتنافى مع السلوك الاجتماعي مثل استخدامها في كسر النافذة أو إصابة شخص ما في رأسه.

## مجموع النقاط

تقديرك من 18 \_ 24 نقطة: مبدع بدرجة عالية.

تقديرك من 13 \_ 17 نقطة : فوق المتوسط.

تقديرك من 7 \_ 12 نقطة: متوسط.

الآن جرب نفس الشيء مرة أخرى، ولكن هذه المرة فكر في قطعة مربعة من الورق المقوي يبلغ حجم أضلاعها على 12 بوصة.

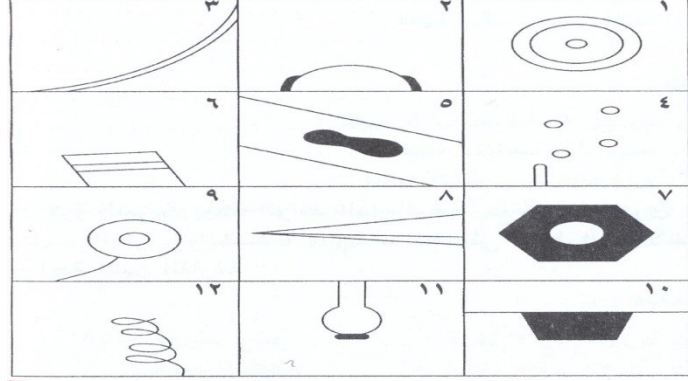
- .....
- .....2
- .....3
- .....4
- .....5
- .....6
- .....7
- .....8
- .....9
- .....10
- .....11
- .....12

والآن كرر التمرين بعدد المرات الذي ترغبه مع أشياء أخرى شائعة في المنزل مثل : الدلو، والمشط، والرباط المطاطي، وفرشاة الأسنان، أو حتى زجاجة اللبن الفارغ.

### التمرين الثالث

هذا ينبغي عليك تفسير الاثنى عشر رسماً التاليين بأكثر الطرق خيالية وابتكاراً.  
ربما تحاول أيضاً أن تجرب هذه اللعبة مع الآخرين، والشيء الأساسي هو أن تطلق العنان  
لخيالك وأن تتحرر من جمودك، فكلما ضحك الناس على جهدك ازداد نجاحك في استخدام  
خيالك وإبداعك.

فمثلاً ربما تعتقد أن الرسم رقم "1" هو طاقة ضوء أو نقطة الهدف، لكن هل ممكن أن  
يكون أي شيء آخر ؟ أطلق العنان لخيالك وأنظر إلى ما سينتجه خيالك.



## سادسا - أسئلة التصنيف :

عبارة عن طرح بعض الكلمات التي يوجد بينها علاقة تشابه ، ثم يُضمَّن بينها كلمة لا علاقة لها بها جميعا ، ويطلب من الطالب أن يحددها ، أما بوضع إشارة خطأ أمامها ، أو وضعها في دائرة ، أو وضع خط تحتها ، وما إلى ذلك .

هذا النوع من الأسئلة الموضوعية يبين القدرة على فهم العلاقات بين الأمور المتشابهة بسرعة ، وهو من الاختبارات السهلة الإعداد ، كما أنه يتعد كثيرا عن الذاتية .

مثال :

حدد الكلمة التي تختلف عن بقية الكلمات ، وليس لها بها علاقة بشكل أو بآخر ، في كل مجموعة من المجموعات التالية .

برتقال ، عنب ، تفاح ، طماطم ، يوسفى ، تين شوكي ، رمان .

جمل ، حصان ، خروف ، ذئب ، أرنب ، ماعز .

دجاج ، حمام ، سمان ، غزلان ، عصافير ، نوارس .

سابعا - أسئلة إعادة الترتيب :

يقوم المعلم في هذا النوع من الأسئلة بكتابة كلمات ، أو جمل ، أو عبارات ، أو أرقام ، أو أحداث ، أو وقائع بدون ترتيب ، ويطلب من الطلاب إعادة ترتيبها حسب ما يراه مناسبا ، فقد يطلب ترتيب الأحداث تصاعديا ، أي من القديم إلى الحديث ، وقد يطلب العكس ، وفي الأرقام قد يطلب إعادة ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر ، أو العكس ، ثم يعيد كتابتها مرتبة .

هذا النوع من الأسئلة يفيد الطالب في الفهم المتتابع للأحداث ، كما يفيد في سرعة البديهة ، خاصة عند التعامل مع الأرقام الكبيرة ، لاسيما وأن الوقت الذي

يتاح لمثل هذه الأسئلة الموضوعية في الغالب يكون محدودا ، في حين يكون عدد الأسئلة كبيرا .

مثال :

س - رتب الأعداد التالية ترتيبا صحيحا من الأصغر إلى الأكبر .

3 ، 7 ، 5 ، 22 ، 14 ، 6 ، 19 ، 10 ، 12 ، 16 .

مثال آخر :

س - رتب الأحداث التالية ترتيبا صحيحا من الأقدم إلى الأحدث .

موقعة ذات الصواري ، حرب العاشر من رمضان ، معركة اليرموك ، حرب حزيران 1967 م ، موقعة بدر الكبرى ، فتح الأندلس .

### ثامنا - أسئلة الحقيقة أو الرأي :

في هذا النوع من الأسئلة يكتب المعلم مجموعة من العبارات بعضها يمثل حقائق ، والبعض الآخر يمثل آراء ، ثم يطلب من الطلاب الحكم على تلك العبارات فيما إذا كانت تمثل حقائق ، أو آراء .

مثال :

اقرأ العبارات التالية ثم ضع دائرة حول الحرف ( ح ) إذا كانت العبارة تمثل حقيقة ، ودائرة حول الحرف ( ر ) إذا كانت العبارة تمثل رأيا .

ح / ر تدور الأرض حول نفسها .

ح / ر القمر اقرب الكواكب إلى الأرض .

ح / ر إذا تكونت السحب الركامية تأكد سقوط المطر .

## تاسعا - أسئلة الإجابة القصيرة :

غالبا ما يكون هذا النوع من الأسئلة ملائما لقياس أنواع كثيرة من ( الأهداف السلوكية ) التي تمثل نواتج تعليمية بسيطة ، كمعرفة المصطلحات ، والحقائق الخاصة ، والتعاريف والرموز ، وحل المسائل العددية في مجال الرياضيات والعلوم ، ومعرفة النظريات والقوانين ، وهي إلى جانب ذلك تقيس القدرة على إعطاء الإجابة ، وليس مجرد التعرف عليها من بين عدة خيارات .

من مزاياها : 1 - سهولة الإعداد . 2 - التقليل من عامل التخمين .

عيوبها : 1 - محدودة الاستعمال : فهي لا تساعد إلا على قياس النواتج التعليمية البسيطة .

2 - صعوبة تصحيحها ، وخاصة مع وجود أكثر من إجابة محتملة للسؤال في حالة وجود الأخطاء الإملائية .

مثال على : سؤال يتعلق بمعرفة المصطلحات :

العدد الذي لا يقبل القسمة إلا على نفسه ، أو على العدد : 1 ، يسمى ..... .

ماذا نسمي أصغر جزء من الكائن الحي الذي لا يقبل الانقسام ؟ ..... .

مثال على : سؤال يتعلق بمعرفة الحقائق الخاصة :

ما أهم ميناء يقع على البحر الأحمر في المملكة العربية السعودية ؟ ..... .

ما هو مصدر الطاقة الرئيسي في دولة عُمان ؟ ..... .